

Plan de scène de RED EARS (6 retours – 1 (ou 2) DI- 2 micros) 04/2018



Ampli  
guitare  
left



R2



R3



Ampli  
basse



R4

Ampli  
Guitare  
right

**Plan de scène de RED EARS (6 retours – 1 (ou 2) DI- 2 micros) 04/2018**

<b>Instrument</b>	<b>Prénom</b>	<b>Boitiers DI</b>	<b>Micro chant</b>	<b>Retours ( R )</b>
Claviers	DUB	DI 1 (1 suffit)		R 1 (event. Baffle Roland)
Guitare électrique left + choeur	PASCAL		OUI	R2 (puissant)
Chant Lead 1	MALO		OUI	R3 (puissant)
Guitare électrique right	SQUALE			R4
Basse	THIERRY	Intégrée dans ampli		R5
Batterie	NICO			R6