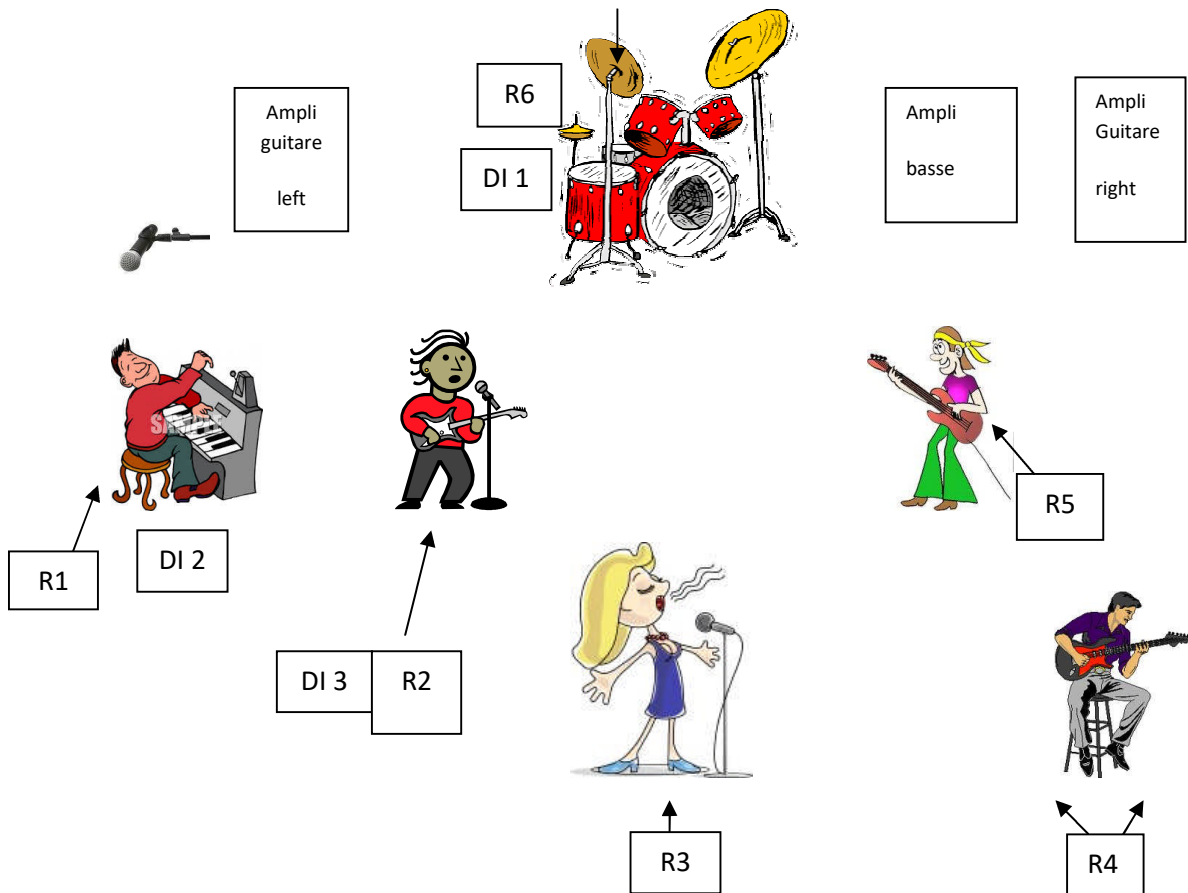


Plan de scène de RED EARS (6 retours – 3DI minimum-3 micros) 08-2017



Instrument	Prénom	Boîtiers DI	Micro chant	Retours (R)
Batterie + Pad Roland SPD-SX	Nico	DI 1 (1 suffit)		R 6
Claviers	Dub	DI 2 (1 suffit)	OUI	R 1 (event. Baffle Roland)
Guitare électrique left	Pascal		OUI	R2 (retour assez puissant)
Guitare acoustique	Pascal	DI 3		R2
Basse	Thierry	Intégrée dans ampli		R 5
Guitare électrique right	“Squale”			R 4
Chant lead	Marie-Laure		OUI	R 3 (retour puissant ou event. 2 retours)